

PALMADOTZE

Antoni Abad

Procedent d'una família d'artistes. Nascut a Lleida el 1956.

Formació i Estudis:

1997: European Media Màster. Universitat Pompeu Fabra. Barcelona

1979: Llicenciat en Història de l'Art. Universitat de Barcelona

Exposicions i Projectes:

2017: La Venezia che non si vede. Biennal de Venècia 2017. App BlindWiki. Comissariat per Mery Cuesta i Roc Parés

2004-actualitat: BlindWiki. Projectes de comunicació audiovisual amb telèfons mòbils

2004-actualitat: Megafone. Projectes de comunicació audiovisual a internet amb tecnologia mòbil

2001-2003: Z. Projecte digital anticipant l'ús de xarxes socials

1999: 1.000.000. Projecte digital

1996: Sísif. Videoinstal·lació. MACBA en línia, Barcelona

1998: Love Story. Videoprojecció

1997: Ciències naturals. Videoprojecció

1996: Errata. Videoprojecció

1995: Darrers desitjos. Videoprojecció

1993-1994: Estada com a artista-resident. The Banff Centre for the Arts. Alberta, Canadà

Selecció d'Exposicions Internacionals:

2014: MACBA. Barcelona

2003: MACBA. Barcelona

2003: P.S.1. Nova York

2002: Hamburger Bahnhof. Berlín

PALMADOTZE

2001: New Museum of Contemporary Art. Nova York

1999: 2 Biennial Iberoamericana. Lima

1999: Museu d'Art Modern de Buenos Aires

1997: Espai Un / MNCARS. Madrid

1996: MACBA. Barcelona

Premis i Distincions:

2006: Golden Nica. Ars Electronica

2006: Premi Nacional Arts Visuals. Generalitat de Catalunya

2002: Premi Ciutat de Barcelona