

PALMADOTZE

Pep Agut

Exposicions Individuals (Selecció):

2011: Problemes d'horitzó. Àngels Barcelona, Barcelona.

2009: Partes de. Trayecto Galería, Vitoria-Gasteiz, País Vasco.

2008: L'Iguana i altres regions. Palma Dotze Galeria d'Art, Vilafranca del Penedès.

2007: Hèrcules. Galería dels Àngels, Barcelona.

2006: Sobre la idea de hablar. Trayecto Galería, Vitoria-Gasteiz, País Vasco.

2005: Form–Fiasco–Faith – Information. PalmaDotze Galeria d'Art, Vilafranca del Penedès.

2005: ¿Es legal tu mirada?. Galería Helga de Alvear, Madrid.

2004: No em diguis el teu nom. Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona.

2004: Avec tes yeux, avec ta voix. Art Unlimited, Art 35, Basel.

2003: Avec tes yeux, avec ta voix. Red District, Marseille.

2002: Las casas de Adán (La idea de hablar). VELAN Centro d'Arte Contemporanea, Torino.

2001: Following / Swallowing. Trayecto Galería, Vitoria-Gasteiz.

2000: Als actors secundaris. MACBA, Barcelona.

2000: Bridge / Ruin. Galería Helga de Alvear, Madrid.

1998: Excipient / Excedent / Excrement. Galerie des Archives, Paris.

1998: Los síntomas son palabras atrapadas en el cuerpo. Instalación permanente, Grupo Editorial Bertelsmann, Barcelona.

PALMADOTZE

1997: Carceri. Musée Départemental de Rochechouart, Limoges.

1997: Jardins Publics. FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier.

1996: MONOCROM: N,S,E,W. Galería Estrany-de la Mota, Barcelona.

1996: Artist-Representation-Audience. Galería Estrany-de la Mota.

1996: ART 27'96. Basel.

1995: L'Artificialité du Néant. Galerie des Archives, Paris.

1995: Rescue Attempt Nonsense. Galerie Nordenhake, Stockholm.

1994: Rescue Attempt Nonsense. The Chisenhale Gallery, London.

1994: Persona. Galería Elba Benítez, Madrid.

1994: Habitaciones no exactas. Galleria Bordone, Milano.

1994: Jo sóc aquell qui no és. ART 25'94, Galería Antoni Estrany, Basel.

1993: Terrains à vendre. Galerie des Archives, Paris.

1993: Solars en venda. Galería Antoni Estrany, Barcelona.

1992: My bedroom and its image. Helena Rubinstein Pavillion, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv.

1990: Pro-posicions. Palau Marc, Barcelona.

1990: Habitaciones exactas. Galería Antoni Estrany, Barcelona.

1990: Pep Agut. Galería Graça Fonseca, Lisboa.

1990: Llum, més llum. Col·legi d'Aparelladors, Vic.

1990: Pep Agut. Galería Sebastià Petit, Lleida.

PALMADOTZE

1988: Pep Agut. Galería Gamarra y Garrigues, Madrid.

1985: Pep Agut. Galería Fúcares, Almagro.

1984: Imatge i presència de Mari Barbola. Amics de les Arts, Terrassa.

1984: Pep Agut & Ramiro Fernández. Galería René Metras, Barcelona.

1981: Instalación (con el grupo Tal Taca). Archivo Tobella, Terrassa.

Exposicions Col·lectives (Selecció):

2011: Sin heroísmos, por favor. IVAM, València.

2010: Antes que todo. CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles.

2009: El tiempo que venga. Artium, Vitoria-Gasteiz.

2008: El arte sucede. Orígenes de las prácticas conceptuales en España (1965–1980).

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

2007: Existencias. MUSAC, León.

2006: Contradicciones y continuidad. Colección MACBA. Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, Barcelona.

2005: Desacuerdos. Sobre arte, políticas y esfera pública en el Estado español. MACBA, Barcelona.

2004: La imagen después. Museo Patio Herreriano, Valladolid.

2003: La colección. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

PALMADOTZE

2002: Micropolíticas. Arte y cotidianidad (1968–2002). Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

2001: Arte español de los noventa. Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela.

2000: Versiones del Sur. Centro de Arte Santa Mònica, Barcelona.

1999: La idea de hablar. Kunsthalle Bern, Bern.

1998: Nuevas adquisiciones. MACBA, Barcelona.

1997: Arte español contemporáneo. The Chisenhale Gallery, London.

1996: Manifesta 1. Rotterdam.

1995: Cocido y crudo. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

1993: Aperto 93. 45ª Bienal de Venecia, Venecia.

1992: Europa, Europa. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn.

1991: Situacions. Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona.

1990: La década prodigiosa. Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.