

# PALMADOTZE

**JOAN RABASCALL** (Barcelona, 1935)

Selecció d'Exposicions Individuals:

2020: *Rabascall. Tout va bien*, Tabacalera, Madrid.

2018: *Rabascall. Production 1993-2018*, Villa Tamaris Centre d'Art, La Seyne-sur-Mer.

2009: *Rabascall. Producció 1964-1982*, MACBA, Barcelona.

2009: *MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona*, Barcelona.

2005: *Galerie de l'Institut Franco-Japonais*, Tòquio.

2003: *Ville Tamaris*, La Seyne-sur-Mer.

2001: *Palma Dotze Galeria d'Art*, Vilafranca del Penedés, Barcelona.

2000: *Centre d'Art Santa Mònica*, Barcelona; *Museu del Joguet de Catalunya*, Figueres.

1998: *Galería J. & J. Donguy*, París; *Galería Eirmos*, Salònica; *Casa Balabanova*, Plovdiv.

1997: *Galería J. & J. Donguy*, París; *Galería Virtual FNAC*.

1994: *Galería J. & J. Donguy*, París.

1993: *Palau de la Virreina*, Barcelona; *Centro Cultural Pelaires*, Ciutat de Mallorca.

1992: *Galería Benet Costa*, Barcelona.

1991: *Galería J. & J. Donguy*, París.

1990: *Nahan Contemporary Gallery*, Nova York.

1989: *Galería Luisa Strina*, Sao Paulo.

1987: *Galería del Marché Brusseau*, Limoges.

1986: *Centre Cultural Casa de Goya*, Burdeos.

1985: *Museu Puig*, Perpinyà; *Galería Saint Simon*, Angulema.

1982: *Galería J. & J. Donguy*, París; *Galería Canaleta*, Figueres.

1978: *Casino de Cadaqués*, Cadaqués; *Casa de Cultura*, Pamplona.

1977: *Galería Pelaires*, Ciutat de Mallorca.

1976: *Biennale di Venezia*, Venècia.

# PALMADOTZE

1976: *Galería G*, Barcelona; *Galería Iolas-Velasco*, Madrid.

1974: *Eros Galleria*, Milà; *Centre Cultural Municipal*, Villeparisis.

1972: *Galería Jacques Damase*, París.

1967: *I.C.A. Instituto de Arte Contemporáneo*, Londres.

1966: *Galería Zunini*, París.

1964: *Galerie Orpheus*, Amsterdam.

## Selecció d'Exposicions Col·lectives:

2009: *On the Margins of Art. Creation and Political Engagement*, MACBA, Barcelona.

2009: *El discreto encanto de la tecnología*. Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo.

2008: *El discreto encanto de la tecnología*. Artes en España, MEIAC, Badajoz.

2008: *ZKM / Center for Art and Media*. Karlsruhe.

2008: *Perpinyà i la febre de maig 68*. Couvent des Minimes, Perpinyà.

2008: *Der diskrete Charme der Technologie*. Kunst in Spanien, ZKM, Karlsruhe.

2008: *MACBA im Frankfurter Kunstverein*. Frankfurt.

2008: *Photoprints*. FRAC Limousin, Limoges.

2008: *Mediterráneo(s)*. Centre d'Art la Panera, Lleida.

2008: *La Sala Tres 1972-1979 en la ruta de l'Art alternatiu a Catalunya*. Museu d'Art de Sabadell.

2008: *Barcelone 1947-2007*. Fondation Maeght, Saint Paul de Vence.

2006: *En Plein Air: Rogelio López Cuenca*, Muntadas, Rabasscall. Palma Dotze Galeria d'Art, Vilafranca del Penedés. Comissariada per Rosa Pera.

2006: *Primera generación. Arte e imagen en movimiento, 1963-1986*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

2006: *A Absurdo e a Arte Contemporanea*. A Chocolataría, Santiago de Compostela.

2005: *Desacuerdos*. MACBA, Barcelona.

# PALMADOTZE

2002: La Col·leció. MACBA, Barcelona.

2002: L'Art Conceptual Espanyol dins la Col·lecció Rafael Tous. Tecla Sala, Hospitalet de Llobregat.

2002: Foie Internacional d'Art Contemporain. Galerie 1900/2000.

2001: Coupé.collé. FRAC Limousin, Limoges.

2001: Azerty un abécédaire autour des collections du FRAC Limousin. Centre Georges Pompidou, París.

2001: Ciseaux de Rêve. Galerie 1900/2000, París.

2001: Conceptes. Museu de la Pell, Vic.

2000: Las 100 sonrisas de Mona Lisa. Metropolitan Museum, Tòquio.

2000: Museu del Departament de Shizuoka.

2000: Museu del Departament de Hiroshima.

1999: Juegos y simulacros / Jeux et simulacres. Canal de Isabel II, Madrid.

1999: Erotisme sans frontières. Galerie 1900/2000, París.

1999: L'Art et le crime. Castillo de Blois, Blois.

1997: Mais pour vivre il faut... Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône.

1996: Face à l'Histoire. Centre Georges Pompidou, París.

1996: La Ville Moderne en Europe 1870-1996. Museum of Contemporary Art, Tòquio.

1995: 600 Seoul International Festival. National Museum of Contemporary Art.

1994: La Ville. Centre Georges Pompidou, París.

1994: Visiones Urbanas. Centre de Cultura Contemporània, Barcelona.

1994: Cidade Imaginada. Fundação Athos Bulçao, Brasília.

1994: Logo Non Logo. Thread Waxing Space, Nova York.

1994: Ideas & Attitudes. Cornerhouse, Manchester.

1994: Ideas & Attitudes. Hansard Gallery, Southampton.

1994: De Bonnard à Baselitz. Bibliothèque Nationale, París.

# PALMADOTZE

- 1994: Literatures submergides. Museu d'Art Modern, Ceret.
- 1994: Variaciones en Gris. Centre Cultural de la Villa, Madrid.
- 1991: After Duchamp. Galerie 1900/2000, París.
- 1989: ARCO'89. Galería Carles Taché, Madrid.
- 1989: Catalunya-Signografies. Ministerio de Asuntos Ext., Dublín, Köln, Edimburg, Helsinky, Gènova.
- 1989: 6 Konstnärer från Katalonien. Kulturhuset, Stockholm.
- 1988: ARCO'88. Galería Dau al Set, Madrid.
- 1988: De Nueva lente a Photovision. 25 años de fotografía española. Musée Cantini, Marsella.
- 1988: Col·lectiva d'estiu. Galería Thomas Carstens, Barcelona.
- 1988: Col·lectiva d'estiu. Galería Arteunido, Barcelona.
- 1987: ARCO'87. Galería Dau al Set, Madrid.
- 1987: Tria Tres. Galería Dau al Set, Barcelona.
- 1987: Del bell al sinistre. Arles, Tarragona, Barcelona.
- 1986: ARCO'86. Galería Fúcares, Madrid.
- 1986: Negre sobre blanc. Galería Joan Prats, Barcelona.
- 1986: Catalunya, Centre d'Art. Casa de la Cultura, Girona.
- 1986: Spanish Young Photographers. Houston Fine Arts Museum, Houston.
- 1986: Festival internacional d'Arles, França.
- 1986: Art-Cologne'86. Galería Fúcares, Köln.
- 1985: ARCO'85. Galería Eude, Madrid.
- 1985: Journées de Jeunes Créateurs. Galerie Séguier, París.
- 1985: Julio 1985. Galería Fúcares, Almagro.
- 1985: De papel. Galería María Genís, Sevilla.
- 1985: Natura morta. Galería LLuc Fluxà, Palma de Mallorca.

# PALMADOTZE

- 1984: Supermerc'art. Galería Look, Barcelona.
- 1984: Barcelona-Nuevas Imágenes. Colegio de arquitectos de Aragón, Zaragoza.
- 1984: Saló de Tardor'84. Saló del Tinell, Barcelona.
- 1983: III Mostra d'Art Català. Monestir de Sant Cugat del Vallès.
- 1983: Biennial de pintura jove de Terrassa. Amics de les Arts, Terrassa.
- 1983: Saló de Tardor'83. Saló del Tinell, Barcelona.
- 1982: XXI Premi de dibuix Joan Miró. Fundació Miró, Barcelona.
- 1982: Agut/Bussé/Fernández. Galeria Tot Art, Sabadell.
- 1981: 22 Joves Artistes. Amics de les Arts, Terrassa.
- 1981: Bienal de pintura jove. Amics de les Arts, Terrassa.
- 1980: La visita ets tu... I els teus accessoris. Galeria Canaleta, Barcelona.
- 1980: A Prop de la terra. Terrera Trayter, Vacamorta Cruïlles.
- 1978: La Terrissa de la Bisbal. Fundació Joan Miró, Barcelona.
- 1977: Arxiu-Sèrie Massanet. Galeria Massanet, L'Escala.
- 1975: La fotocopia com a obra document. Sala Vinçon, Barcelona.
- 1972: Galería Jacques Damase, París.
- 1976: Biennale di Venezia. Venècia.